

PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA

PER ALUNNI NAI - LIVELLO A1

Livello linguistico obiettivo: A1 (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue)

MATERIA: ITALIANO

In classe verranno esercitate e valutate le medesime abilità richieste nel laboratorio mattutino, in accordo con la tutor linguistica.

Abilità linguistiche e compiti comunicativi

COMPRESIONE ORALE: riconoscere le forme di saluto; comprendere ed eseguire semplici comandi relativi al lavoro in classe; comprendere semplici vocaboli del qui ed ora della quotidianità immediata; ascoltare e comprendere brevi e semplici storie relative ad esperienze concrete vissute da altri con il supporto di immagini.

COMPRESIONE SCRITTA: comprendere brevi e semplici testi legati al vissuto; riconoscere la corrispondenza grafema/fonema, limitatamente a pochi elementi; leggere digrammi, trigrammi, suoni complessi; associare parole e immagini, ad esempio vignette e semplici didascalie; leggere e comprendere il significato globale di un breve testo semplificato cogliendone le informazioni principali; ricavare il significato di parole concrete dal contesto; rispondere a semplici domande a risposta chiusa di comprensione; ordinare in sequenze; riordinare brevi frasi con l'ausilio di immagini; riordinare azioni legate alla routine quotidiana.

PRODUZIONE ORALE: interagire in modo semplice su argomenti relativi a sé e all'immediata quotidianità, con l'uso di ripetizioni a velocità ridotta e riformulazioni. Descrivere in modo semplice azioni quotidiane; porre semplici domande; esprimere richieste finalizzate a bisogni; chiedere informazioni su gusti, preferenze e condizioni atmosferiche. Riferire con singole parole o frasi minime il contenuto di un testo.

PRODUZIONE SCRITTA: rispondere a domande semplici relative a sé, ai propri gusti, alla propria routine quotidiana e ai propri bisogni primari e porre di analoghe, chiedere e fornire dati personali per iscritto. Descrivere oggetti, animali e persone se guidati.

Collegare parole e immagini; scrivere brevi didascalie sotto a immagini conosciute.

Produrre un semplice testo descrittivo su di sé e la propria famiglia.

Scrivere brevi liste di parole relative a campi lessicali indicati e familiari.

<p>Riflessione linguistica: ortografia, fonetica, morfologia, sintassi</p>	<p><u>Morfologia</u></p> <p>Nomi: genere e numero dei nomi regolari e concordanza con il verbo attraverso esercizi di completamento e riconoscimento in una frase semplice (no classificazione e analisi grammaticale tradizionale).</p> <p>Aggettivi: qualificativi, possessivi, dimostrativi: <i>questo, quello</i>, interrogativi: <i>che, quanto</i>, indefiniti: <i>poco, molto, tanto</i>, aggettivi numerali e indefiniti, genere e numero, concordanza, attraverso esercizi di completamento e riconoscimento in una frase semplice (no classificazione e analisi grammaticale tradizionale)</p> <p>La coniugazione attiva degli ausiliari <i>essere</i> ed <i>avere</i>, dei principali verbi regolari, di alcuni irregolari (es. <i>andare, bere, dare, dire dovere, fare, morire, piacere, potere, sapere, stare, uscire, vedere, venire, volere</i>) ai seguenti modi e tempi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indicativo presente - imperativo prima persona plurale per invitare (<i>andiamo</i>) - costruzione <i>ci + verbo essere</i> solo alla III persona singolare e plurale dell'indicativo presente (<i>c'è, ci sono</i>) <p>Riconoscimento del verbo nella frase semplice, anche attraverso esercizi di completamento, evitando la tradizionale analisi grammaticale.</p> <p><u>Sintassi della frase semplice:</u></p> <p>L'alunno/a può lavorare su esercizi di produzione/completamento delle seguenti proposizioni, sapendone riconoscere le principali componenti (parti del discorso).</p> <p>Proposizioni enunciative: affermative e negative</p> <p>Proposizioni volitive: desiderative introdotte da <i>vorrei</i></p> <p>Esclamative, quasi sempre con il verbo sottinteso</p> <p>Interrogative: totali (SÌ/NO) e parziali introdotte da: <i>come, dove, quando, perché, quanto, chi, che, cosa, che cosa, quale?</i></p>
<p>Lessico</p>	<p>Saluti e presentazione di sé (mi chiamo, ho .. anni, faccio la..., vengo da), la scuola (luoghi, azioni, materiali, numeri, colori), i numeri, i nomi dei giorni e le ore, la famiglia, i vestiti, la casa, il corpo e le emozioni, il cibo, i propri gusti (mi piace/mi piacciono, non mi piace/non mi piacciono), le azioni della giornata e le proprie abitudini (mi alzo, mi lavo, mangio...), alcune ricette.</p>
<p>Strumenti</p>	<p>Gabriella Debetto, <i>In classe con Tommy</i>, Loescher editore. <i>Alfabetouno</i>, Sestante editore. <i>Parole in movimento</i>, Sestante editore.</p>
<p>MATERIA: STORIA</p> <p>Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.</p>	
<p>Abilità esercitate</p>	<p>Presentarsi; raccontare la propria routine quotidiana. Collocare su una linea del tempo secoli e date; collocare gli eventi prima e dopo; abbinare parole e immagini a nomi concreti legati alla storia. Riordinare delle didascalie abbinandole alle immagini corrispondenti.</p>

	<p>Ricostruire le fasi di un lavoro o di un'attività svolta, utilizzando il tempo presente.</p> <p>Descrivere una semplice immagine con domande guida e utilizzando lessico noto.</p> <p>Descrivere alcuni passaggi storici con l'utilizzo di "prima" e "dopo".</p> <p>Scrivere liste di parole concrete legate alla disciplina.</p>
Lessico	<p>Per il primo mese / primi mesi (A0): prima, dopo, ieri, oggi, domani.</p> <p>Azioni della giornata; abitudini e interessi; la propria famiglia; prima e dopo; ore, giorni, mesi, stagioni; lessico concreto di alcuni ambienti o temi legati alla storia (bosco, castello, mare, campagna...).</p>
Strumenti e materiali	<p><i>Alfabetouno</i>, Sestante edizioni</p> <p><i>In classe con Tommy</i>, ud 7, 16.</p>
<p>MATERIA: GEOGRAFIA</p> <p>Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.</p>	
Abilità esercitate	<p>Descrivere, in modo guidato, un luogo con l'ausilio di immagini, utilizzando gli indicatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, in alto, in basso).</p> <p>Collegare alcuni elementi geografici dati in immagine con parole legate al lessico geografico (fiume, albero...).</p> <p>Lavorare su una cartina tracciando un percorso e orientandosi tra luoghi noti, date indicazioni chiare e precise da parte dell'insegnante.</p> <p>Dare istruzioni e riordinare semplici sequenze spaziali date (es. mettere in ordine i luoghi così come sono presentati in semplice testo).</p> <p>Raccontare a voce spostamenti tra i luoghi del proprio quotidiano.</p>
Lessico	<p>Per il primo mese / primi mesi (A0): sopra, sotto, vicino, lontano, punti cardinali.</p> <p>Nomi degli spazi e dei luoghi del proprio quotidiano.</p> <p>Lessico delle parti dei luoghi del proprio quotidiano (es. parti della casa, parti della scuola, parti della città).</p> <p>Lessico di base della geografia fisica legato agli ambienti: fiume, mare, montagna, collina, lago, pianura, città; la Terra e i suoi elementi.</p> <p>Punti cardinali.</p> <p>Avverbi di luogo e indicatori spaziali.</p>
Attività operative, materiali, sussidi	<p><i>In classe con Tommy</i>, ud 12, ud 14, ud 15.</p> <p><i>Alfabetouno</i>, Sestante edizioni</p> <p><i>Studiare facile</i>, classe terza, quarta e quinta primaria, Sestante edizioni.</p> <p>Rafforzamento durante le uscite sul territorio di quanto fatto in classe.</p>

MATERIA: SCIENZE

Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

Abilità esercitate	Contenuti per le diverse classi Classe prima: ordine di grandezze e strumenti di misura, acqua/aria/suolo, esseri viventi (semplice classificazione, riconoscere le parti di una pianta, riconoscere i diversi animali). Classe seconda: alimentazione (riconoscere i nomi dei cibi); parti del corpo; riconoscere alcuni elementi chimici (quelli più comuni). Classe terza: parti del corpo; astronomia (riconoscere i diversi corpi celesti e alcuni moti); vulcani e terremoti. Riordinare delle didascalie abbinandole alle immagini corrispondenti. Ricostruire e descrivere le fasi di un fenomeno naturale (causa-effetto). Descrivere una semplice immagine con domande guida e utilizzando lessico noto. Scrivere liste di parole concrete legate alla disciplina.
Lessico	Lessico concreto: strumenti di misura, parti del corpo, cibo, nome di esseri viventi e di semplici fenomeni naturali.
Strumenti e materiali	Schede preparate dall'insegnante <i>Studiare facile</i> , classe III, IV, V ed. Sestante <i>Studiare matematica e scienze in italiano L2</i> , ed. Erickson

MATERIA: MATEMATICA

Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

Abilità esercitate	Per quanto riguarda il calcolo numerico (aritmetica e algebra) si segue la programmazione della classe. Lavorare sul piano cartesiano con semplici istruzioni scritte spiegate oralmente o con l'aiuto di esercizi già svolti. Riconoscere gli enti geometrici e saperli riprodurre (classi prime) Riconoscere le principali figure geometriche e conoscere solo le formule dirette per il calcolo dell'area (classi seconde) Riconoscere i solidi (classi terze) Risoluzione di semplici problemi dove il testo è sostituito direttamente dai dati e dal disegno.
---------------------------	---

Lessico	Lessico specifico non astratto (punto, retta, quadrato, cerchio, base, altezza..); non si richiedono le definizioni.
Strumenti e materiali	<i>Studiare matematica e scienze in italiano L2</i> , ed. Erickson <i>Quaderno alfa matematica</i> , ed. Sestante

MATERIA: TECNOLOGIA

Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

La valutazione considererà principalmente le abilità pratiche piuttosto che gli aspetti lessicali e le conoscenze.

Abilità esercitate	classe 1	<p>Disegno tecnico: Utilizzare correttamente strumenti di misura e per il disegno tecnico; impaginare correttamente un disegno tecnico. (completo di lettering), disegnare le principali figure geometriche piane e curve policentriche, comprendere e utilizzare le scale di riduzione e ingrandimento.</p> <p>Laboratori: Utilizzare la piattaforma di istituto: accesso all'account, corretto invio di posta elettronica, gestione e consegna dei compiti su Classroom. Seguire delle istruzioni per costruire oggetti/prodotti individuali e collettivi.</p> <p>Conoscere i diversi materiali e il ciclo di lavorazione: abbinare vocaboli ad immagini; saper differenziare correttamente i rifiuti: abbinare vocaboli ad immagini.</p>
	classe 2	<p>Disegno tecnico: utilizzare correttamente strumenti di misura e per il disegno tecnico; impaginare correttamente un disegno tecnico. (completo di lettering), disegnare oggetti tridimensionali in proiezione ortogonale, comprendere e utilizzare le scale di riduzione e ingrandimento; rilevare semplici spazi o oggetti e ridisegnarli in scala.</p> <p>Laboratori: utilizzare software di disegno automatico per produrre semplici modelli tridimensionali. Seguire delle istruzioni per costruire oggetti/prodotti individuali e collettivi.</p> <p>Conoscere le strutture degli edifici; conoscere le tecniche di agricoltura e allevamento; conoscere la doppia piramide alimentare, saper leggere le etichette alimentari: abbinare vocaboli ad immagini.</p>
	classe 3	<p>Disegno tecnico: utilizzare correttamente strumenti di misura e per il disegno tecnico; impaginare correttamente un disegno tecnico (completo di lettering); disegnare oggetti tridimensionali in assonometria; disegnare grafici con significato numerico.</p> <p>Laboratori: utilizzare software specifici per realizzare una presentazione multimediale; seguire delle istruzioni per costruire sistemi/prodotti individuali e collettivi.</p> <p>Conoscere l'energia elettrica, le principali tecniche di telecomunicazione, le principali tecnologie dei trasporti e le conseguenze ambientali del loro utilizzo: abbinare vocaboli ad immagini.</p>
Lessico	classe 1	Lessico di base relativo al disegno tecnico: nomi degli strumenti, nomi delle figure geometriche disegnate

		Lessico di base relativo all'informatica: (es. pc, tastiera, programma, cartella..) Lessico di base relativo ai materiali, alle lavorazioni e ai rifiuti: (es. legno, albero, rami, tonco, tagliare...)
	classe 2	Lessico di base relativo al disegno tecnico: nomi degli strumenti, nomi degli oggetti disegnati Lessico di base relativo alle strutture degli edifici, all'agricoltura, all'allevamento e agli alimenti (es. pilastro, trave, campo, arare, grano, pesca, allevare, coltivare...)
	classe3	Lessico di base relativo al disegno tecnico: nomi degli strumenti, nomi degli oggetti disegnati Lessico di base relativo all'energia elettrica, alle telecomunicazioni, ai trasporti: (es. telefono, fili, microfono, altoparlante..)
Attività operative e materiali e sussidi	Laboratorio di disegno tecnico Laboratorio in aula informatica Laboratori tecnico-pratici Schede semplificate	

MATERIA: MOTORIA

Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

Per la materia Educazione Fisica la valutazione quadrimestrale si baserà essenzialmente sulla parte pratica.

Abilità esercitate / contenuti	classe 1	Per la parte pratica della disciplina (attività motoria) si segue la programmazione di classe. Parole base della disciplina (corpo, spazio, movimento) Regole della disciplina (in spogliatoio, in palestra) Riordinare delle didascalie abbinandole alle immagini corrispondenti. Descrivere una semplice immagine con domande guida e utilizzando lessico noto. Scrivere liste di parole concrete legate alla disciplina.
	classe 2	Per la parte pratica della disciplina (attività motoria) si segue la programmazione di classe Parole base della disciplina (corpo, spazio, movimento) Regole della disciplina (in spogliatoio, in palestra) Alimentazione (cibi) Riordinare delle didascalie abbinandole alle immagini corrispondenti. Descrivere una semplice immagine con domande guida e utilizzando lessico noto. Scrivere liste di parole concrete legate alla disciplina.
	classe 3	Per la parte pratica della disciplina (attività motoria) si segue la programmazione di classe

		<p>Parole base della disciplina (corpo, spazio, movimento)</p> <p>Regole della disciplina (in spogliatoio, in palestra)</p> <p>Capacità fisiche</p> <p>Riordinare delle didascalie abbinandole alle immagini corrispondenti.</p> <p>Descrivere una semplice immagine con domande guida e utilizzando lessico noto.</p> <p>Scrivere liste di parole concrete legate alla disciplina.</p>
Lessico	classe 1	lessico concreto: parti del corpo, stazioni (pozioni nello spazio), piani del corpo; abbigliamento per lo sport
	classe 2	lessico concreto: parti del corpo, stazioni (pozioni nello spazio), piani del corpo, movimenti fondamentali; abbigliamento per lo sport; nome dei cibi
	classe 3	lessico concreto: parti del corpo, stazioni (pozioni nello spazio), piani del corpo, movimenti fondamentali, gli attrezzi, abbigliamento per lo sport; nome delle diverse capacità fisiche
Strumenti e materiali	classe 1	<p>Rafforzamento durante l'attività pratica in palestra di quanto visto nella parte teorica</p> <p>Immagini e parti selezionate tratte dal libro di testo in dotazione "Fare squadra" ed. Bruno Mondadori: "Le parole della disciplina" (pagg. 11,13, 14, 15,16); schede preparate dal docente</p>
	classe 2	<p>Rafforzamento durante l'attività pratica in palestra di quanto visto nella parte teorica</p> <p>Immagini e parti selezionate tratte dal libro di testo in dotazione "Fare squadra" ed. Bruno Mondadori: "Le parole della disciplina" (pagg. 11,13, 14, 15,16); "Mangiare bene" (pag. 32); schede preparate dal docente</p>
	classe 3	<p>Rafforzamento durante l'attività pratica in palestra di quanto visto nella parte teorica</p> <p>Immagini e parti selezionate tratte dal libro di testo in dotazione "Fare squadra" ed. Bruno Mondadori: "Le parole della disciplina" (pagg. 11,13, 14, 15,16); "Forza, resistenza, velocità, mobilità" (selezione immagini mirate da pag. 99 a 110); schede preparate dal docente</p>

MATERIA: ARTE

Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

Abilità esercitate	Classe I	<p>Disegno e laboratorio: - utilizzare correttamente gli strumenti e lo spazio grafico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici consegne su modelli proposti ; utilizza correttamente le principali tecniche (colori a matita , pennarelli e collage).
---------------------------	-----------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare alcuni elementi della grammatica visiva e del colore per la realizzazione di elaborati grafici.
	classe II	<p>Disegno e laboratorio: - utilizzare correttamente gli strumenti e lo spazio grafico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici consegne su modelli proposti ; utilizza correttamente le principali tecniche (colori a matita , pennarelli e collage). - Utilizzare gli strumenti correttamente per rappresentare lo spazio in prospettiva centrale. - Realizzare semplici figure solide con il chiaroscuro. - Rappresentare il volto umano con le corrette proporzioni su un modello dato. - Collaborare ed seguire delle istruzioni per costruire prodotti individuali e collettivi.
	Classe III	<p>Disegno e laboratorio: - utilizzare correttamente gli strumenti e lo lo spazio grafico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici consegne su modelli proposti ; utilizza correttamente alcune tecniche proposte (colori a matita , pennarelli e collage). - Riproduce particolari di opere con le diverse tecniche . - Eseguire delle istruzioni per prodotti individuali e collettivi.
Lessico	classe I	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli strumenti della materia (cartellina, foglio, matita, gomma, matite colorate, pennarelli, tempere, pennello, righello) - riconoscere e abbinare immagini e parole delle forme d'arte principali (differenza tra pittura, scultura e architettura). - riconoscere e abbinare alcune opere delle civiltà antiche. - Conosce i colori principali e le forme geometriche semplici
	classe II	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli strumenti della materia (cartellina, foglio, matita, gomma, matite colorate, pennarelli, tempere, pennello, righello) - riconoscere e abbinare alcune opere e artisti dal XI sec. al XVII sec. - conoscere temi principali (spazio, albero, animali mare, città)
	classe III	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli strumenti della materia (cartellina, foglio, matita, gomma, matite colorate, pennarelli, tempere, pennello, righello) - riconoscere e abbinare alcune opere e artisti dal XVIII sec. al XX sec. - Conoscere temi principali (spazio, albero, animali mare, città)

		- Conoscere le principali azioni che compiono i personaggi all'interno di immagini
Strumenti e materiali		Materiali da disegno- schede preparate dall'insegnante (internet e libri semplificati Sestante)

MATERIA: LINGUA INGLESE

Secondo normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

La programmazione sotto riportata sarà di riferimento solo per alunni che non abbiano conoscenze pregresse della lingua inglese. Per gli studenti con conoscenze della lingua pregresse, sarà importante valorizzarle nell'attività in classe.

Abilità esercitate (livello A1 inglese)	Classe 1, 2, 3	Reading: capire semplici informazioni personali, la descrizione di abitudini quotidiane. Listening: capire presentazioni di ragazzi che parlano di sé e delle loro famiglie, della loro routine quotidiana, dei loro interessi, abilità e sport preferiti. Writing: scrivere un breve profilo di sé. Speaking: presentarsi e rispondere a semplici domande sulla propria persona, sulle abitudini ed interessi.
Lessico/Grammar/Funzioni comunicative	Classe 1, 2, 3	Numbers. Alphabet; the Body, pets; colours, days, months and seasons. Classroom language. Nomi di paesi, nazionalità, continenti. Possessions, daily actions, sports. The house. Personal pronouns; Present simple; Articles (the – a/an) Adjectives; Plurals. Prepositions of place; Question words; There is/are; Some/Any; Have got; How many...? Articoli: a, an, the; Demonstratives; Some/Any. Verb Can. Telling the time.
Strumenti e materiali		Testo semplificato (iDiscover - Easy learning 1) Schede del docente Utilizzo della LIM in classe.

MATERIA: SECONDA LINGUA TEDESCO

Secondo normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

Abilità esercitate	Classe 1, 2, 3	LETTURA Leggere e ricavare informazioni da brevi e semplici testi, accompagnati eventualmente anche da supporti visivi che aiutino a definire il contesto, cogliendo il loro significato, identificando parole e frasi già note SCRITTURA Scrivere in forma breve e comprensibile di messaggi semplici circa la vita quotidiana
---------------------------	-----------------------	--

		<p>ASCOLTO</p> <p>Individuare e riconoscere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>PARLATO</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate Ascoltando e/o leggendo;</p>
Lessico/Grammatica/ Funzioni comunicative	Classe 1, 2, 3	<p>Saluti; numeri fino a 100; lessico inerente le informazioni personali di base: nome e cognome, età, luogo di residenza e provenienza, famiglia, animali domestici, lessico necessario per esprimere gusti e preferenze inerenti le proprie preferenze (es: sport, attività del tempo libero).Il lessico può variare ed essere integrato a seconda della classe in cui l'alunno è inserito</p> <p>Alfabeto e fonetica; pronomi personali; presente indicativo dei verbi ausiliari e regolari e di alcuni verbi irregolari fondamentali; sintassi della frase elementare, sia affermativa che interrogativa e negativa.</p>
Strumenti e materiali		<p>Testo semplificato aktiv 1</p> <p>Schede del docente</p> <p>Utilizzo della LIM in classe.</p>

MATERIA: SECONDA LINGUA SPAGNOLO		
<p>Secondo normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.</p>		
Abilità esercitate		<p>LETTURA</p> <p>Leggere e ricavare informazioni da brevi e semplici testi, accompagnati eventualmente anche da supporti visivi che aiutino a definire il contesto, cogliendo il loro significato, identificando parole e frasi già note</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere in forma breve e comprensibile di messaggi semplici circa la vita quotidiana</p> <p>ASCOLTO</p> <p>Individuare e riconoscere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e</p>

		<p>identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>PARLATO</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate Ascoltando e/o leggendo;</p>
Lessico		<p>Saluti; numeri fino a 100; lessico inerente le informazioni personali di base: nome e cognome, età, luogo di residenza e provenienza, famiglia, animali domestici, lessico necessario per esprimere gusti e preferenze inerenti le proprie preferenze (es: sport, attività del tempo libero). Il lessico può variare ed essere integrato a seconda della classe in cui l'alunno è inserito</p> <p>Alfabeto e fonetica; pronomi personali; presente indicativo dei verbi ausiliari e regolari e di alcuni verbi irregolari fondamentali; sintassi della frase elementare, sia affermativa che interrogativa e negativa.</p>
Strumenti e materiali		<p>Libro di testo</p> <p>Schede del docente</p> <p>Utilizzo della LIM in classe.</p>

MATERIA: MUSICA

Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

Abilità esercitate		<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili; • Utilizzare gli elementi base della notazione musicale, notazione ritmica, notazione per body percussion; • Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche; • Improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali vocali e strumentali;
Lessico		<p>-Riconoscere e classificare gli strumenti musicali e gli elementi costitutivi del linguaggio musicale;</p> <p>-Riconoscere i generi musicali più importanti</p> <p>-Riconoscere i termini più semplici e comuni del linguaggio musicale (battuta, chiave di sol, ritmo, note musicali)</p>
Strumenti e materiali		<p>Flauto dolce, quaderno pentagrammato, libro "Io parlo... la musica" (Sestante), schede preparate dall'insegnante</p>

MATERIA: RELIGIONE / ATTIVITA' ALTERNATIVA

Come secondo la normativa, l'alunno/a ha diritto ad un periodo di silenzio iniziale nelle materie di studio. Per il primo mese lavorerà solamente sulla lingua della prima comunicazione e potrà, nelle materie di studio, apprendere alcune semplici parole (vedi lessico). Raggiunto un livello A1, o in prossimità di tale livello, potrà esercitare poche abilità e sviluppare alcuni aspetti lessicali, come di seguito riportato.

Abilità esercitate		Riconoscere parole chiave del linguaggio religioso attraverso il collegamento con simboli e segni presenti nelle religioni dei popoli. Raccontare, anche con semplici parole, la presenza del "religioso" nella loro esperienza quotidiana
Lessico		
Strumenti e materiali		schemi elaborati in classe con l'insegnante